# ADOBE PHOTOSHOP

**REALIZADA POR** 

DIANA RAMÍREZ



© - Derechos Reservados UNICISO



Es un programa diseñado por **Adobe Systems Incorporated**, su nombre en español significa "Taller de Fotos".

Es uno de los líderes a nivel mundial de los **programas para ediciones y** retoques de imágenes.

Fue creado en 1991 para computadores y hoy en día podemos encontrar Adobe Photoshop Express, el cual es una aplicación para móviles de edición y retoques de imágenes y creación de collages.



## Algunas de sus Funciones Son...

- + Edición de imágenes retocando colores, formas, etc.
- + Corrección de imperfecciones.
- + Distorsión de imágenes.
- Recorte, rotación y voltear imágenes.
- Ajuste de iluminación y sombras.
- Creación de modelos en 3D.
- + Desenfoques de imágenes.



# 1. INTRODUCCIÓN Y CONCEPTOS BÁSICOS





#### Empecemos...

- Abre Photoshop y allí selecciona una imagen que quieras editar en Archivo y luego Abrir. Saldrá el siguiente cuadro:
- + Selecciona siempre la segunda opción.







### BARRA DE HERRAMIENTAS

+ Si seleccionas cualquier opción te saldrá lo siguiente:

- Nombre de la herramienta, en este caso es **Pincel**.
- Atajo, en este caso es (B)
- Su función.



Y así con todas las demás herramientas.



#### Ejemplo

 Con la opción de pincel, observaremos que en la parte inferior izquierda y superior derecha aparecerá la gama de colores para que seleccionemos el de nuestro interés.









10

#### MÁS OPCIONES

Ahora bien, si nos fijamos en la barra de herramientas podremos observar que hay **un triángulo** que nos desplegará más opciones. Selecciónalo con clic derecho.



## TIP !!

 La barra de herramientas la puedes mover hacia donde más la necesites, sólo debes de arrastrarla con la opción de los puntos pequeños de la parte superior de la misma.

Y si quieres tenerla más corta, **en la parte superior** encontrarás dos triángulos seguidos.



WWW.PORTALUNICISO.COM

- Si de casualidad, la borraste dirígete
  a la pestaña de Ventana y selecciona 
  Herramientas.
- Todas las opciones marcadas, quieren decir que se encuentran en el programa.







#### BARRA DE MENÚ

- Encontramos la pestaña de Archivo, que nos servirá como en la mayoría de otros programas para abrir, guardar, imprimir, exportar, compartir, etc.
- En la pestaña de Edición encontraremos todo lo relacionado a cortar, rehacer, rellenar, alinear, etc., las imágenes.
- + En la pestaña de Imagen todo lo referente al tono, tamaño, contrastes, cortar o duplicar la imagen.
- En la pestaña de Capa, todo lo referente a las diferentes capas que se trabajarán y se observan en la parte inferior derecha del archivo.

- + En la pestaña de **Texto**, es lo referente a lo que se escribe en la imagen.
- En la pestaña de Selección, nos permite editar una parte específica de la imagen, por ejemplo solo el cielo del paisaje.
- En la pestaña de Filtro, es todo lo referente a todo lo que se le puede aplicar a una imagen como enfoques, distorsiones, videos, etc.
- + En la pestaña **3D**, es lo relacionado con capas en 3D.
- En la pestaña de Vista, es la visualización de la aplicación, por ejemplo se puede mostrar la imagen en cuadrícula.
- + En la pestaña de **Ventana** como lo observamos anteriormente para verificar todas las herramientas que salen en el programa.
- Finalmente la pestaña de Ayuda.





#### BARRA DE HERRAMIENTAS

 Ahora bien, debajo de la barra de menú encontraremos otras opciones las cuáles variarán según la herramienta que vayamos a utilizar.



En este caso, se seleccionó **Herramientas de Selección Rápida** y esa es su barra propia.



6

### ASPECTOS ESENCIALES

+ En la parte superior derecha encontrarás las siguientes opciones:



 Según la opción seleccionada encontrarás que el menú varía y se adecúa para cada una.



Color Muestras

Formación Bibliotecas Ajustes

Guía de Photoshop

Bloqui 🕅 🖌 🕂 🛱

#### Otros Menús

+ Encontraremos en la parte derecha:

Color seleccionado

Capas y Canales

 En la opción de capas, en la parte inferior aparecerá un menú, el cual permitirá ir creando o eliminando nuevas capas, entre otros.





18

#### Encontraremos en la parte derecha:

Historia, allí encontrarás todos los movimientos que has realizado, allí puedes seleccionar si quieres regresar a algún paso.

+







#### GUARDAR

Finalmente para guardar un archivo nos dirigimos a la pestaña de Archivo y seleccionamos Guardar como, allí encontraremos varias opciones, si tu trabajo por ejemplo ya se completó y lo quieres en imagen selecciona JPG, pero si por el contrario no has acabado y quieres seguir editando en otro momento selecciona Photoshop:



#### REFERENCIAS

- Evening, M. (2016). Photoshop CC para fotógrafos. Anaya.
- Kelby, S. (2013). Manipula tus fotografías digitales con Photoshop CS6. Anaya.
- Robin Williams, J. T. (2015). Aprender Photoshop CS 6. Anaya Multimedia.





© - Derechos Reservados UNICISO

## CITA DE LA GUÍA

Ramírez, D. (2019). Adobe – Photoshop. UNICISO. Disponible en: www.portaluniciso.com





#### © - Derechos Reservados UNICISO

#### CRÉDITOS

Special thanks to all the people who made and released these awesome resources for free:

- Presentation template by <u>SlidesCarnival</u>
  - Photographs by Unsplash