

# ARCHIVO GENERAL DE INDIAS

Realizada por Judith Chávez

**UNICISO**

[WWW.PORTALUNICISO.COM](http://WWW.PORTALUNICISO.COM)

© - Derechos Reservados UNICISO

## OBJETIVO DE LA GUÍA

Conocer las publicaciones y datos del  
Archivo General de Indias.

Advertencia: Los links que se encuentran en está guía pueden ser cambiados por las instituciones al realizar actualizaciones o cambios de su página.

UNICISO no es responsable de la funcionalidad correcta de los links que se encuentren en está guía.



## OBJETIVO DEL ARCHIVO

- El Archivo General de Indias custodia **los fondos producidos por las instituciones creadas por la Administración española para el gobierno y administración de los territorios ultramarinos españoles.** Estas instituciones son: **Consejo de Indias y Secretarías de Despacho, Casa de la Contratación y Consulados de Sevilla y Cádiz.** Asimismo, se conservan otros fondos de instituciones de menor entidad e incluso de particulares relacionados con las **colonias españolas en América y Asia.**



- **En 1785**, nace por el rey Carlos III con el fin de reunir y colocar los documentos referentes a Indias en mismo lugar. El
- El impulsor del proyecto fue don José de Gálvez, secretario de Indias, y el ejecutor del mismo fue el académico e historiador don Juan Bautista Muñoz, cosmógrafo mayor de Indias.
- Hoy el Archivo General de Indias conserva **más de cuarenta y tres mil legajos**, instalados en ocho kilómetros lineales de estanterías, con unos ochenta millones de páginas de documentos originales que permiten a diario profundizar en más de tres siglos de historia de todo un continente, desde Tierra de Fuego hasta el sur de Estados Unidos, además del Extremo Oriente español, las Filipinas.

**UNICISO**  
WWW.PORTALUNICISO.COM

## TEMAS A BUSCAR EN EL ARCHIVO

Descubrimiento, exploración y conquista del Nuevo Mundo hasta la independencia; **desde las instituciones políticas indianas hasta la historia de los pueblos precolombinos**; desde el intercambio comercial a los problemas de tráfico marítimo; **desde la expansión misionera hasta los aspectos inquisitoriales**.

## GUÍA DEL ARCHIVO

Hallará **Guía del Archivo (En la Portada)**.  
Contiene información sobre historia del Archivo,  
historia del edificio, patronato, fondos  
documentales y organización de los fondos.

**LINK:**

<http://www.culturaydeporte.gob.es/dam/jcr:5cc4a704-ac88-4197-bbc7-92e753ae885c/folleto-archivo-gral-indias-web.pdf>

## PATRONATO

Hallará **Patronato (En presentación > Patronato)** información sobre el órgano colegiado y gestión del Archivo. Encuentra documentos del Decreto Real y órdenes vocales.

### LINK:

<http://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/areas/archivos/mc/archivos/agi/presentacion/patronato.html>

## FONDOS DOCUMENTALES

Hallará **introducción** (En **Fondos documentales > Introducción**). Contiene información sobre los documentos que conserva el archivo: Consejos de Indias, Casa de contratación, Consulados de Sevilla, Comisaria de Hacienda, Tribunal de cuenta, etc.

### LINK:

<http://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/areas/archivos/mc/archivos/agi/fondos-documentales/introduccion.html>



## CLASIFICACIÓN



Hallará **cuadro de clasificación (En Fondos documentales > cuadro de clasificación)**. Contiene cuadros de clasificación de los fondos documentales del Archivo General de las Indias.

### LINK:

<http://censoarchivos.mcu.es/CensoGuia/inventariodinamico.htm?archivoId=10&estado=&esaltar epo=&esmodirepo=&idArchivoPadre=&id=>

## RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS

Hallará **Recursos Bibliográficos (En Biblioteca)**.  
Contiene bibliografía sobre el correo en América Española, vuelta de Magallanes, Hernán Cortés en México, ingeniería española en ultramar, tiempos de Murillo en Sevilla, mujer en América Española y una guía de lectura de Alexander Von Humboldt.

**LINK:**

<http://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/areas/archivos/mc/archivos/agi/biblioteca/recursos-biblio/bibliografias.html>

## EXPOSICIONES

- **RECOMENDADO.** Hallará **Exposiciones (En Exposiciones y actividades)**. Contiene información sobre Google Arts and Culture, evolución de la imagen, Colección Montpensier, la vuelta al mundo, sabores coloniales, Felipe II, Murillo, Felipe Guaman Poma de Ayala, Miguel de Cervantes, Casa de Lonja de Sevilla, Fragata Nuestra Señora de las Mercedes, mar del sur, paisajes urbanos de Filipinas, Mar Mediterráneo.
- **LINK:**  
<http://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/areas/archivos/mc/archivos/agi/exposiciones-y-actividades/exposiciones.html>

## DOCUMENTO DEL MES

LINK:

<http://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/areas/archivos/mc/archivos/agi/exposiciones-y-actividades/documento-del-mes.html>

**RECOMENDADO.** Hallará **Documentos del mes (En Exposiciones y actividades)**. Contiene información sobre la prensa española, Don Hernando Colón, regalos de navidad en España, Grumete Guillermo, Káin Ná, Real Expedición de la Vacuna, guías de forasteros, Control del Mississippi, desembarque en Cartagena, Rebelión de Tupac Amaru, Florida Oriental.

## CONCESIONES Y CONFIRMACIONES DE ENCOMIENDAS

Hallará **Recursos AGI (En Recursos)**. Contiene información de las encomiendas americanas, Leyes de Burgos, registros de encomiendas, Audiencia de Santo Domingo, Audiencia de México, Audiencia de Guatemala, Audiencia de Manila, Audiencia de Perú, Audiencia de Santa Fé, Audiencia de Charcas, Audiencia de Quito, Audiencia de Chile y referencias de encomiendas en el Archivo.

# IMPORTANTE

La base de datos de descripciones, algunos documentos digitalizados y bancos de imágenes de documentos conservados en los Archivos se encuentra en el **Portal de Archivos Españoles (PARES)**.

LINK:

<http://pares.culturaydeporte.gob.es/inicio.html>

# CITA DE LA GUÍA

Chávez, J. (2021). Archivo General de Indias. UNICISO.  
Disponible en: [www.portaluniciso.com](http://www.portaluniciso.com)

SÍGUENOS:



CREDITS: This presentation template was created by [Slidesgo](https://www.slidesgo.com/), including icons by [Flaticon](https://www.flaticon.com/), and infographics & images by [Freepik](https://www.freepik.com/)

**UNICISO**  
WWW.PORTALUNICISO.COM

© - Derechos Reservados UNICISO